

Identità e coming out

Introduzione

Per iniziare

Una delle principali differenze tra l'omofobia e le altre forme di discriminazione, come il sessismo e il razzismo, consiste nel fatto che i sentimenti omosessuali possono non essere immediatamente riconoscibili, almeno fino a quando una persona non decide di mostrarli apertamente. I sociologi chiamano questo fenomeno “stigma invisibile” in opposizione allo “stigma visibile”, come il sesso o l'origine etnica di una persona. Per evitare reazioni ostili le persone LGBT si trovano spesso a dover decidere se manifestare o meno il proprio orientamento sessuale.

Per “Coming out” (letteralmente “venire fuori”), si intende lo svelamento del proprio orientamento sessuale. Il coming out è considerato parte fondamentale di un più ampio percorso durante il quale le persone LGBT imparano a gestire lo stigma sociale legato al loro orientamento sessuale; di fatto esso inizia nel momento in cui un individuo identifica chiaramente se stesso come omosessuale. Il coming out non è un processo univoco, ma dura nel tempo e varia da persona a persona. Ci sono individui che hanno fatto il coming out al lavoro, ma non con i propri familiari, altri che lo hanno fatto solo con i propri amici più intimi, altri ancora che sono apertamente omosessuali. Ovviamente è un processo molto importante, che coinvolge non solo l'individuo LGBT, ma anche le persone che gli sono attorno, costituendo per tutti anche un'opportunità di grande crescita emotiva.



Il coming out, dunque, è un percorso che parte dalla presa di coscienza di sé e dei propri sentimenti, passa attraverso l'identificazione e la soddisfazione dei propri bisogni, per giungere al confronto/incontro con l'altro e con il proprio ambiente.

Secondo il modello di Coleman, esiste una fase chiamata pre-coming-out: il bambino oltre i tre anni ha già formato la sua identità di genere e ha appreso i valori etici della famiglia e del gruppo sociale. Nella maggior parte dei casi i bambini assimilano precocemente una valutazione negativa dell'omosessualità, della bisessualità e della transessualità. Di conseguenza i bambini che scoprono le proprie inclinazioni omosessuali, bisessuali o transessuali cominciano a sperimentare vissuti di solitudine, diversità, confusione. Le emozioni che connotano questi vissuti vengono sentite come sgradevoli e rigettate attraverso vere e proprie difese psicologiche: ogni volta che un individuo nega l'esistenza dei propri sentimenti o evita di esprimerli si procura una ferita. In definitiva nel pre-coming out le persone non sono spesso nemmeno consapevoli dei loro sentimenti omosessuali, bisessuali o transessuali, non sanno definire quel che li fa soffrire o, se hanno consapevolezza di sé, questa è accompagnata da bassa autostima, vergogna, senso d'indegnità o sentita come una parte scissa della propria personalità.

Nel processo di coming-out l'individuo riconosce invece i propri sentimenti omosessuali, bisessuali o transessuali. Le proprie emozioni, i bisogni e le fantasie le collega a se stesso e le accetta pur non avendo una chiara comprensione di ciò che significano e pur non riconoscendosi pienamente negli stereotipi o immagini sociali dell'omosessualità, della bisessualità e della transessualità. Pian piano nel tempo si sente il bisogno di comunicare questo vissuto ad altre persone che si ritengono importanti nella propria vita. Questo è un momento molto delicato, in cui si possono sperimentare sia la gioia dell'accettazione che la ferita del rifiuto degli altri. Si può immaginare quindi come per le persone LGBT il coming out non sia una decisione che si prende in un momento dato ed in modo definitivo, ma piuttosto un continuo processo decisionale da sviluppare di volta in volta, a partire dal momento in cui una persona, spesso adolescente, accetta i propri sentimenti omosessuali (e/o bisessuali). Da questo momento in poi, egli dovrà decidere tutte le volte che incontrerà una persona "che non sa" se uscire allo scoperto (effettuare il coming out, appunto) o meno.

Informazioni di base

La pubertà è un momento cruciale per lo sviluppo di un essere umano. Quando gli adolescenti eterosessuali iniziano a sperimentare la loro sessualità e i primi sentimenti romantici per l'altro sesso, gli adolescenti omosessuali si sentono tagliati fuori da questa esperienza piena di fascino. La pressione sociale rispetto ai ruoli di genere è molto forte e le persone la cui identità sessuale non corrisponde al modello proposto hanno l'impressione di non aver un posto nel mondo, sviluppando un senso di solitudine, confusione, "anormalità" che, talvolta, può portare persino al suicidio.

Nella pubertà, le persone LGBT sono costrette, per il senso di impotenza generato da questa situazione, a scegliere tra una doppia vita (eterosessuale in pubblico e omosessuale/bisessuale/trans in privato) o un coming out pubblico.

Il processo del coming out è influenzato da una serie di variabili: il sesso, il gruppo etnico, l'ambiente (urbano o rurale) in cui si vive, i valori e gli atteggiamenti della società, le caratteristiche individuali, le proprie capacità fisiche. Anche il modo in cui maschi e femmine vengono socializzati ai ruoli di genere tradizionali ha un'influenza sul coming out. Molti psicologi hanno verificato che le ragazze scoprono il loro orientamento omosessuale dopo un periodo in cui hanno sperimentato un'attrazione 'sentimentale' o 'romantica' con altre ragazze, mentre i ragazzi dopo la scoperta di attrazioni sessuali per altri ragazzi o dopo concrete esperienze sessuali.

Non esistono modelli di ruolo per lesbiche, gay, bisessualie e transessuali. Per i migranti questo problema assume una connotazione ulteriore. Di fatto non esistono personaggi pubblici provenienti dalle minoranze etniche che dichiarano apertamente la loro omosessualità, bisessualità o transessualità con i quali i giovani possano identificarsi. La mancanza di modelli di ruolo contribuisce al senso di isolamento e di bassa auto-stima delle persone LGBT. Essere lesbiche, gay, bisessuali o transessuali e, contemporaneamente, far parte di una minoranza etnica significa avere una condizione sociale minoritaria multipla. Una lesbica nera ad esempio deve lottare contro l'influenza del razzismo, del sessismo e dell'eterosessismo.

Tuttavia, esiste una differenza tra lo stato di minorità legato al proprio orientamento sessuale e quello legato alla propria origine etnica. Le ragazze e i ragazzi LGBT nascono e crescono in famiglie che non hanno previsto il loro orientamento sessuale e spesso reagiscono ad esso con sentimenti negativi di paura, disgusto, odio, senso di colpa. In effetti, i genitori di ragazzi e ragazze LGBT vivono la perdita dell'immagine eterosessuale del loro figlio come se fosse una sorta di lutto. Al contrario, un ragazzo o una ragazza appartenente a una minoranza etnica cresce in una famiglia che, probabilmente, mostra un orgoglio marcato per il proprio background culturale e dunque sostiene e rafforza l'identità del figlio.

Che cosa significa per me?

Il coming out deve essere una scelta personale e rappresenta un processo continuo. Per questo motivo, è importante trattare con rispetto le decisioni dei ragazzi. Al fine di fornire un supporto adeguato, sarebbe preferibile creare una relazione di fiducia e un'atmosfera empatica nella quale gli adolescenti possano parlare liberamente dei loro bisogni. Essi dovrebbero essere sostenuti e aiutati a gestire i loro sentimenti e a costruire la propria identità.

Un suggerimento importante è quello di rispettare le emozioni degli adolescenti e accettarle per quelle che sono. È bene che coloro che si occupano della salute e del benessere psicofisico dei giovani e gli insegnanti accettino le definizioni di sé del ragazzo senza metterle in discussione. Ricordate che esistono persone che hanno rapporti sessuali con altre dello stesso sesso ma che non si definiscono omosessuali, bisessuali. È rilevante perciò comprendere quello che i ragazzi intendono quando si auto-descrivono.

Educazione

(per gli insegnanti)

Tenete a mente

- Cosa pensate degli studenti che in classe dichiarano il loro orientamento sessuale? Ritenete che sia importante per i ragazzi LGBT? E per gli altri? Temete questa situazione? Avreste una reazione positiva?

Un adolescente non dovrebbe essere costretto a rivelare pubblicamente il proprio orientamento sessuale in classe. Deve essere una decisione del giovane poiché questo cambierà significativamente la sua vita. Tenete conto delle difficoltà che le persone provenienti da diversi background culturali devono affrontare durante il processo del coming out.

- In che modo pensate potrebbero reagire i vostri studenti al coming out di un compagno di classe? Come sarebbe l'atmosfera in classe? Uno studente LGBT oserebbe mostrare apertamente la propria omosessualità, bisessualità, transessualità?
- Se siete dell'opinione che il coming out, in linea di principio, non sia più un problema nel vostro ambiente, sareste in grado di identificare il 5-10% di studenti gay, lesbiche, bisessuali e trans della vostra scuola?
- Potete immaginare il motivo per cui i vostri studenti potrebbero reagire negativamente a questo tema?

Ricordate che i ragazzi sono impegnati a costruire la propria identità e probabilmente si sentono disturbati dal confronto con qualcuno che non segue le regole della maggioranza: questo mette, implicitamente, in discussione la direzione in cui si stanno sviluppando.

Educazione - Domande ricorrenti

Può essere utile leggere anche le domande presenti nel paragrafo Salute e benessere psicofisico.

Come fa un adolescente a capire di essere lesbica, gay, bisessuale o transessuale?

La maggior parte dei gay, delle lesbiche, dei bisessuali e dei transessuali se ne rende conto nello stesso modo in cui i ragazzi eterosessuali capiscono che i loro sentimenti e i loro desideri sessuali sono diretti verso l'altro sesso. Questo processo inizia prima di quanto si potrebbe pensare, all'incirca all'inizio della pubertà.

Dato che il loro orientamento sessuale è socialmente stigmatizzato può essere necessario un tempo più lungo per riconoscere i sentimenti omosessuali o transessuali, soprattutto quando vengono repressi.

Come reagisce l'ambiente al coming out di una persona?

Non c'è un'unica risposta a questa domanda, poiché ogni situazione può essere molto diversa dalle altre. Se alcuni ragazzi LGBT pensano che l'omosessualità, la bisessualità e la transessualità siano qualcosa di cui vergognarsi è molto probabile che abbiano interiorizzato l'omofobia e la transfobia che circola consapevolmente o inconsapevolmente nella loro famiglia o nel loro ambiente. In questo caso è possibile che il suo coming out incontrerà reazioni ostili. Al contrario, se una persona è aperta e si sente a proprio agio nella sua condizione

Educazione - Strumenti

Il gioco io sì/lo no

Obiettivo: esplorare come ci si sente in qualità di appartenente a una minoranza.

Metodo: occorre preparare una lista di domande che chiedono “chi” si comporta in un certo modo (per esempio: chi ha fumato almeno una volta nella vita? Chi ha preso l'autobus senza pagare? Chi ha baciato una ragazza o una donna? Chi ha baciato un uomo? Chi entrerebbe in un locale per lesbiche? Chi andrebbe in un night club gay? E altre domande riguardanti i temi dell'amore, delle relazioni e della sessualità). I partecipanti camminano nella stanza mentre vengono poste queste domande. Due zone opposte della classe sono distinte dalle possibili risposte “lo sì”, “lo no”. Non è prevista una risposta intermedia. Si spiega ai partecipanti prima dell'esercizio di rispondere alle domande scegliendo un lato della stanza, quindi si invitano i ragazzi a stare in silenzio e a non fare commenti durante l'esecuzione. L'esercizio ha come scopo principale quello di osservare la situazione determinata dalle risposte a una specifica domanda e come le persone si distribuiscono nella stanza. Dopo ciascuna domanda i partecipanti devono dividersi in due gruppi: da un lato quelli che rispondono “lo sì” e sul lato opposto quelli che rispondono “lo no”. Ogni partecipante fa delle considerazioni sul quadro d'insieme, osserva chi si trova sull'altro lato e chi sta nel suo e presta attenzione a ciò che prova. In seguito tutti camminano nella stanza fino a che non viene posta la domanda successiva. Una nota importante: deve essere permesso agli studenti di mentire, vale a dire che nessuno deve essere costretto a dire la verità nel rispondere a una domanda. Alla fine bisognerebbe chiedere: “Chi ha detto una bugia almeno una volta nel rispondere?”. Le domande dovrebbero essere seguite da una discussione di gruppo sulle emozioni dei partecipanti e sulle eventuali sensazioni di sorpresa provate in qualche momento dell'esercizio.

Notate che: in questo gioco i ragazzi possono sperimentare la situazione di quelle lesbiche, quei gay, quei bisessuali e quei transessuali che devono nascondere una parte significativa della loro vita. È importante che l'insegnante giochi insieme a loro rispondendo alle domande, muovendosi da un lato all'altro della classe. L'insegnante dovrebbe concludere rispondendo all'ultima domanda: “Chi non ha detto la verità almeno una volta durante questo gioco?” dicendo: “lo”, altrimenti la maggior parte dei ragazzi non oserebbe dichiarare di aver mentito.

presumibilmente è cresciuta in un ambiente più accogliente, che le ha permesso di interiorizzare un'immagine positiva di sé e degli altri. Di conseguenza è più probabile che l'ambiente stesso risponda in maniera più positiva anche al coming out.

Paradossalmente chi ha più bisogno di aiuto ne trova meno nelle persone che gli sono più vicine affettivamente e nel quotidiano.

Perché si è gay, lesbiche, etero, bisessuali o transessuali?

Ad oggi, non esiste una risposta scientifica a questa domanda. La spiegazione che gode del maggiore credito è quella che spiega l'orientamento sessuale come risultato di una complessa interazione tra fattori biologici, psicologici, sociali e culturali.

Come mi dovrei comportare nei confronti di un ragazzo che dichiara la propria omosessualità, bisessualità o transessualità in classe?

Accade raramente che uno studente riveli la propria omosessualità, bisessualità o transessualità in classe. Nel caso in cui ciò si verifici, sarebbe opportuno parlarne il più sinceramente possibile di fronte alla classe, previo consenso dello studente in questione.

Nel discutere il tema in classe non vi riferite direttamente al ragazzo che ha dichiarato la propria omosessualità, bisessualità o transessualità, ma parlate in termini generali. Ampliare la conoscenza dei ragazzi sui gay, le lesbiche, i bisessuali e i transessuali è utile per contrastare la loro esclusione.

Nella famiglia

Obiettivo: illustrare le dinamiche di crisi che intercorrono durante lo svelamento dell'omosessualità, della bisessualità e della transessualità ai genitori o ad un familiare.

Metodo: gli studenti sono invitati a discutere i maggiori problemi che incontrano con i propri genitori (difficoltà, disaccordi ecc.), le modalità di gestione del disaccordo da parte di entrambi e le reazioni emotive connesse nelle circostanze in cui le aspettative dei genitori e quelle dei figli non corrispondono. Gli allievi discutono delle possibili reazioni familiari alla scoperta dell'omosessualità, della bisessualità e della transessualità della figlia o del figlio. Può essere di ausilio la proiezione del videoclip musicale "Smalltown boy" dei Bronsky Beat (1983). In un "role playing" una ragazza viene chiamata ad interpretare la parte di una studentessa che scopre che la sorella è lesbica durante l'intervallo a scuola ed è indecisa se riferirlo ai genitori. Si analizzano le reazioni e i temi emersi.

Notate che: se la discussione risulta troppo caotica, si possono formare piccoli gruppi ognuno dei quali avrà un portavoce.

Durante la discussione fate attenzione che i ragazzi non si focalizzino su giudizi di valore, su cosa è giusto e cosa è sbagliato, e favorite l'espressione delle emozioni emerse in relazione alle tematiche trattate con domande del tipo: "cosa provi mentre affermi questo?"

Immaginiamo che...

Obiettivo: capire il motivo per cui il processo del coming out può essere molto difficile per lesbiche, gay, bisessuali e transessuali

Metodo: gli allievi si dividono in piccoli gruppi omogenei per sesso. In gruppo devono immaginare come cambierebbe la loro vita se fossero gay, lesbiche, bisessuali o transessuali. Concedete tempo ai gruppi per riflettere su questo. Come si comporterebbero? Come reagirebbero i loro amici? Ipotezzano reazioni positive o negative? Perché? Notate che: questo esercizio può essere imbarazzante per gli allievi LGBT, soprattutto se non hanno dichiarato il loro orientamento sessuale. Dovrà quindi essere proposto con cautela. Se qualcuno ha difficoltà a immaginare di essere gay, potete suggerire di immaginare che la maggior parte di loro è omosessuale e solo poche persone sono eterosessuali. Cosa proverebbero quei pochi?

Suggerimenti alternativi: fate leggere agli studenti un pezzo tratto dall'autobiografia di un autore gay, lesbica, bisessuale o transessuale. (vedi Appendice nel Manuale Crossing Diversity)

Salute e benessere psicofisico

(per gli operatori psico-socio sanitari)

Tenete a mente

- Cosa pensate degli effetti della discriminazione su un adolescente LGBT? Cosa significa avere desideri omoerotici nella cultura giovanile?
- Cosa ne pensate dell'orientamento sessuale? Il termine 'orientamento', secondo voi, ha lo stesso significato di 'preferenza', 'identità', 'classificazione' o 'comportamento' o normalmente fate una differenziazione tra questi aspetti?
- Osservate voi stessi la prossima volta che parlerete di omosessualità, bisessualità e transessualità. Tendete ad evitare l'utilizzo del termine omosessuale, bisessuale, transessuale, gay, lesbica o trans? Quanto mescolate i termini sopra menzionati e quanto badate al loro utilizzo preciso?
- Come vi porreste, per esempio, di fronte ad un ragazzo o ad una ragazza che hanno rapporti sessuali con persone dello stesso sesso ma che si dichiarano eterosessuali? Li considerereste persone omosessuali che non si accettano o solo giovani alla ricerca della propria identità?
- Chi si occupa della salute e del benessere psicofisico dei giovani conosce i problemi con cui si confrontano gli adolescenti nella cultura occidentale, ma quali sono i problemi che deve affrontare un adolescente LGBT appartenente a una minoranza etnica?
- Qual è il vostro atteggiamento verso il processo del coming out? Lo considerate importante? Come vi comportate con un adolescente LGBT che ha paura di uscire allo scoperto?

UNA STORIA...



Perché Mark aveva parlato a Jan dell'esistenza di una squadra?

Jan lo faceva sentire confuso, sarebbe stato meglio se non fosse mai venuto ad Amsterdam. All'inizio Mark era proprio contento di avere finalmente in classe un altro nuotatore entusiasta e di talento, di non essere l'unico. Presto, tuttavia, aveva cambiato idea.

Una sera due tipi si aggiravano con apparente noncuranza sul terreno intorno alla sua casa: lo stavano aspettando naturalmente. Ormai da giorni lo seguivano gridandogli dietro degli insulti. Farò semplicemente finta che non ci siano, pensò.

Attraversò la strada, apparentemente indifferente alle loro provocazioni e si diresse dritto verso la porta di casa. Peter stava sulla sua traiettoria con un ghigno perfido. Mark trattene il respiro, non vedeva Peter e, all'improvviso, lo urtò.

“Hey tu, maledetto finocchio, non penserai che mi lasci tastare da uno della tua specie in questo modo!” ghignò sprezzante Peter, facendo un passo in avanti verso Mark.

“Chiudi il becco, dannazione!” gridò Mark. Peter e Freek indietreggiarono sconcertati. In neanche due secondi Mark girò la chiave nella toppa e aprì la porta sbattendola con furia dietro di sé.

“Mark, che c'è che non va? Tuo padre sta cercando di riposare! Ha fatto il turno.”

Mark non degnava la madre di uno sguardo.

Il mondo intero potrebbe lasciarmi in pace?

“Mark, sto parlando con te.” La mamma lo prese per la manica.

“Che cosa ne sai tu? È splendido vivere in questa merda di posto!” le ringhiò con i denti serrati. Si svincolò rapidamente con uno strattone e si precipitò in camera.

Devo pensare a qualcos'altro. Devo fare i compiti di matematica o magari telefonare a Mareike. Irene ancora pensa che mi trovi simpatico. Bene...

Fissò il telefono, compose il numero di Mareike, ma, sentita la sua voce, riattaccò subito.

Ritornò velocemente alla porta e la chiuse a chiave dall'interno. Davanti a sé vedeva Jan che gli sorrideva e che lo abbracciava alla fine della partita. Un bacio a destra, un bacio a sinistra: tutti si salutano in quel modo. Solo che il cuore di Mark iniziava a battere come un matto, tutto il suo corpo era come elettrizzato quando sentiva quello di Jan così vicino al suo. Devo essere impazzito completamente, pensava Mark, disperato. Un tizio non dovrebbe essere in grado di sconvolgermi in questo modo. La voce di Mareike e non questo abbraccio dovrebbe farmi sentire così. Non posso andare più a scuola. Devo evitare Jan.

“Mark, posso parlarti dopo la lezione?”. Ci mancava solo questo. Sua madre aveva ricevuto una lettera dalla scuola il giorno precedente in cui si diceva che a causa della frequenti assenze Mark non sarebbe stato promosso, perciò andava già abbastanza male. E adesso anche l'insegnante voleva parlargli.

Mark poteva immaginare di che cosa si trattasse.

Non avrebbe dovuto rimproverare Jan gridando, e nemmeno respingerlo così malamente.

Il fatto che Jan lo avesse abbracciato con tanto entusiasmo dopo la vittoria non giustificava la sua reazione. Ma la cosa peggiore era stato il modo in cui Jan lo aveva guardato, voltandosi senza dire una parola e andando via. Lo stomaco di Mark si rivoltava ogni volta che ci pensava.

Per tutta la lezione Mark fissò la sedia vuota di Jan, non riusciva a pensare lucidamente.

Da settimane il volto di Jan lo perseguitava nei sogni, lo eccitava, e il suo cuore iniziava a battere forte quando lo vedeva anche solo da lontano.

“Dobbiamo parlare con urgenza”, disse l'insegnante rivolgendosi a Mark. “Dall'inizio dell'anno scolastico sei diventato un'altra persona. Marini la scuola, non permetti a nessuno di parlarti, e ora questo. Pensavo che saresti stato felice di avere un compagno di classe nuotatore, e che tu e Jan sareste diventati grandi amici”.

“Sarà anche un super-nuotatore, ma non mi basta” replicò Mark furiosamente.

“Semplicemente non voglio che mi tocchi in quel modo!”

“Mark devi chiedere scusa a Jan!” L’insegnante guardò Jan pensieroso.

“Il fatto che Jan ti abbia abbracciato non significa che sia gay. E anche se lo fosse non tollero assolutamente l’omofobia o ogni altra forma di discriminazione.”

Omofobia, omofobia, la parola continuava a martellare nella testa di Mark e improvvisamente scoppiò a piangere.

“Su, su, ora, cosa c’è che non va?” la voce del prof. van der Kolk tradiva perplessità. Con attenzione prese Mark per le spalle. “Sei sempre stato uno studente brillante. Ed essere omofobico non è nel tuo stile. Jan ha già abbastanza problemi per conto suo, essendo nuovo in questa scuola. E a te vuole bene, l’ho notato dal primo giorno. Mark, mi aspetto una spiegazione del tuo comportamento di fronte a tutta la classe. Te ne assumerai la responsabilità, è chiaro?”

“Jan a te vuole particolarmente bene.” La voce dell’insegnante risuonava nella testa di Mark.

“Mark?”

“Non posso” a Mark tremava la voce.

“Allora dovrai parlare con lo psicologo della scuola. Questa cosa con Jan, le tue assenze, tutto ciò deve essere risolto. Rapidamente.”

Lo psicologo della scuola sembrava gentile. “Tra le altre cose, ho offeso e respinto un compagno di scuola, ecco perché sono qui”

Il dottor de Vries annuì in modo quasi impercettibile. “Cosa è successo?” chiese quando Mark smise di parlare.

“Perché mi ha toccato quando ho vinto?” proruppe Mark. “Bastava che tenesse le mani a posto” si fermò disperato.

“L’hai aggredito perché ti ha abbracciato?”

Mark annuì senza dire una parola.

“Forse era importante per Jan mostrarti quanto fosse orgoglioso della tua prestazione, perché ti vuole bene. Non mi sembra ci sia nulla di anormale in questo, Mark, non pensi?”

“No”, gridò Mark e si precipitò alla porta. “Non è per niente normale, è perverso.”

Nessuno capiva quello che stava passando. Peter e Freek non avrebbero esitato a pestarlo, se avesse... Meglio non pensarci. Doveva fare dieci sedute con lo psicologo della scuola – questi erano gli accordi con il prof. van der Kolk.

“Ben tornato”, così lo salutò il dottor de Vries.

Mark annuì. Come poteva spiegare allo psicologo che di notte sognava Jan e che aveva persino delle erezioni a causa sua e che, al tempo stesso, quello che avrebbe desiderato di più al mondo era liberarsi di lui?

“Qui puoi dire tutto quello che vuoi, anche quello che ti sembra strano”, disse il dott. De Vries a bassa voce, facendo breccia improvvisamente nella confusione di Mark.

“Non mi capisco da solo. Io non volevo fare del male a Jan, ma ...” Disperato Mark si asciugò le lacrime con la manica del pullover.

“Ma lui ti confonde molto?” la domanda dello psicologo della scuola risuonò come un’affermazione. Mark gli diede una rapida occhiata. Come lo aveva capito? “Non posso fare a meno di pensare a lui, ci penso in continuazione”, gli scappò detto così rapidamente che non ebbe il tempo di riflettere su quello che diceva.

“Ti piace così tanto che questa cosa ti terrorizza?”

“Sì”, bisbigliò Mark in lacrime. Almeno lo aveva detto a qualcuno. Gettò un’occhiata furtiva allo psicologo. Sembrava ancora gentile.

“Non sei l’unico ragazzo che si sente attratto da un altro ragazzo, Mark.”

“Sta scherzando?”

“So quanto è difficile parlare di attrazione tra ragazzi. Ma non sei il solo. Esiste un gruppo di giovani gay e lesbiche qui ad Amsterdam. Sono sicuro che sarebbero felici di conoscerti. Magari puoi prendere la loro brochure “Ragazzi che amano ragazzi”. Devi soltanto chiamarli. Pensaci Mark, va bene? Se hai bisogno di me chiamami, ok?”

Mark non guardò lo psicologo, ma annuì.



Salute e benessere psicofisico - Domande ricorrenti

Può essere utile leggere anche le domande presenti nel paragrafo per gli insegnanti.

E se un ragazzo mi chiede: “Come faccio a capire se sono gay?”

Come gli eterosessuali, lesbiche, gay, bisessuali e transessuali sono un gruppo eterogeneo e l'omosessualità, la bisessualità e la transessualità non sono riconoscibili da caratteristiche fisiche o di personalità. Uno psicologo, ad esempio, può esplorare con il ragazzo le sue emozioni e i suoi pensieri, sostenendolo senza dare giudizi o risposte preconfezionate. Potrebbe essere utile esplorare le rappresentazioni dell'omosessualità dell'utente.

Le persone scelgono di essere gay, lesbiche, bisessuali o transessuali?

No. Essere omosessuale, eterosessuale, bisessuale o transessuale non è frutto di una scelta; un individuo LGBT può soltanto decidere se dirlo o meno agli altri.

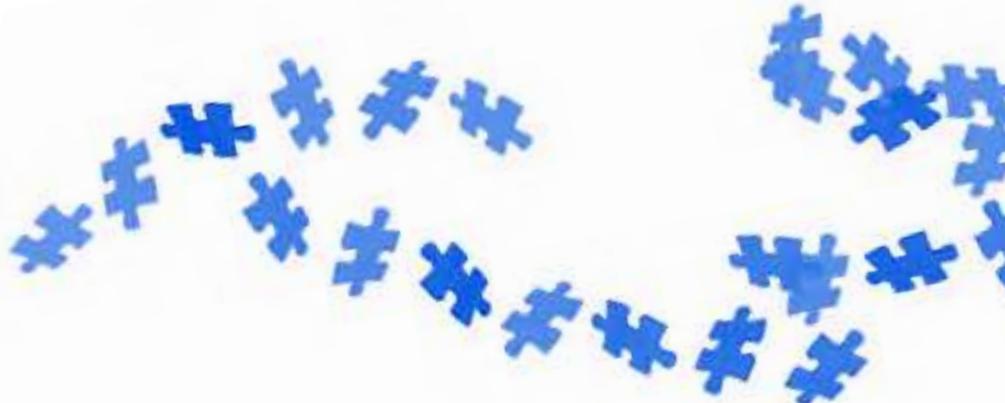
Si possono ritenere i genitori responsabili dell'omosessualità, bisessualità o transessualità del figlio?

Assolutamente no. Solitamente lesbiche, gay, bisessuali e transessuali nascono in famiglie eterosessuali e i figli di coppie in cui uno dei due partner è gay, lesbica, bisessuale e transessuale sono spesso eterosessuali. I genitori non hanno alcuna influenza sull'orientamento sessuale del figlio; invece, possono rafforzare la sua autostima e incoraggiare lo sviluppo di una sessualità serena.

Come dovrei comportarmi con un giovane che ha rapporti sessuali con persone dello stesso sesso ma si definisce eterosessuale?

L'orientamento sessuale è costituito da più componenti: l'attrazione erotica, il comportamento sessuale, le fantasie sessuali, l'innamoramento, l'immagine di sé e le preferenze sociali. Queste dimensioni non sempre sono congruenti. Ci sono individui, ad esempio, che hanno rapporti sessuali con persone dello stesso sesso ma che non si definiscono omosessuali. Un operatore psico-socio sanitario deve accettare la definizione che la persona dà di sé senza metterla in discussione, ma al tempo stesso deve cercare di capire le rappresentazioni che ne stanno alla base.

In ogni caso, la definizione di sé come gay, lesbica, bisessuale o transessuale può essere un aspetto irrilevante per alcune culture.



Salute e benessere psicofisico - Strumenti

Una lesbica/un gay/un bisessuale/un transessuale è...

Obiettivo: l'omofobia e la transfobia interiorizzata impedisce a lesbiche, gay, bisessuali e transessuali di sentirsi in sintonia con la propria identità spingendoli a nascondere a tutti, a ogni costo, il proprio orientamento sessuale.

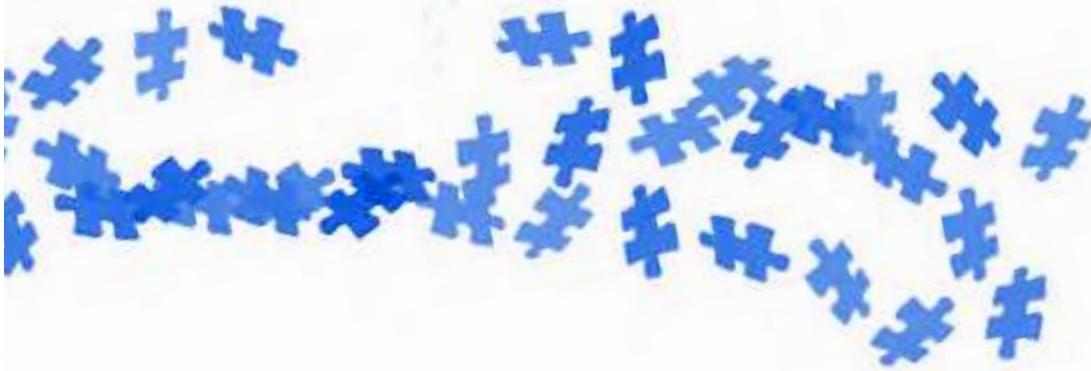
Metodo: suggerite all'adolescente di dire ad alta voce la frase: "Una lesbica/un gay/un bisessuale/un-trans è..." e di completarla aggiungendo qualsiasi cosa gli venga in mente. La persona ripete la frase diverse volte fino a che non sono emerse una molteplicità di affermazioni. Questo permette all'adolescente di lavorare sugli stereotipi e sui pregiudizi che ha interiorizzato. Per esempio, un'adolescente lesbica potrebbe dire alla persona da cui riceve sostegno psicologico: "Una lesbica non è femminile; questo è disgustoso".

Notate che: prima di usare questo esercizio, è necessario stabilire una relazione di fiducia con la persona che la faccia sentire a proprio agio e gli consenta di aprirsi; è utile iniziare dicendo all'adolescente che tutto quanto dirà andrà bene e che non c'è nulla di sbagliato.

Le due sedie

Obiettivo: lavorare sull'indecisione della persona se rivelare o meno il proprio orientamento sessuale. Lo scopo di questa attività è di indagare le ragioni per cui una persona sceglie (o meno) di fare il coming out e le emozioni ad esse legate.





Metodo: mettete una sedia di fronte al ragazzo e chiedetegli di immaginare che una parte di sé è seduta lì. Spiegate che questa è la parte che è indecisa se rivelare o meno il proprio orientamento sessuale e che lo porta a nascondere. La persona deve allora rivolgersi a questo alter ego; in seguito, si sposta su quella sedia e cerca di spiegare come si sente dopo aver ascoltato l'altra parte di sé.

Notate che: il lavoro tenta di far emergere comportamenti creativi che tengano conto di sentimenti ed emozioni dell'una e dell'altra parte. Assicuratevi che l'utente consideri sia gli aspetti positivi che negativi del suo possibile coming out.

Questo lavoro può essere particolarmente indicato quando la persona si è già interrogata sugli aspetti cognitivi del coming out, ma ha ancora problemi a trattare con gli aspetti emozionali. Non può, perciò, essere utilizzato all'inizio ad esempio, di un percorso di sostegno psicologico.

Il coming out all'interno della famiglia

Obiettivo: lavorare sulla decisione a rivelare il proprio orientamento sessuale.

Metodo: si chiede all'utente di immaginare di rivelare il proprio orientamento omosessuale alla famiglia.

Quale persona sceglierebbe per prima? Come lo farebbe? Cosa direbbe? Quale sarebbe a suo avviso la reazione dei genitori? Quali sarebbero le sue reazioni? Cosa prova nel fare questo esercizio di immaginazione? Notate che: non cercate di persuadere la persona a fare il coming out. Anche quando questo lavoro funziona, deve rimanere una decisione dell'utente.

